

# FILSAFAT KOMUNIKASI

## Sinopsis

Buku ajar ini menghadirkan eksplorasi mendalam terhadap bidang filsafat komunikasi, membimbing pembaca dalam memahami landasan konseptual dan pemikiran filosofis yang mendasari fenomena komunikasi manusia. Dengan menggabungkan perspektif filsafat dengan kajian komunikasi, buku ini membahas berbagai konsep komunikasi yang terkait dengan pandangan filosofis, mulai dari pemikiran Plato dan Aristoteles hingga pemikiran kontemporer. Pembaca diajak untuk merenungkan esensi komunikasi dalam konteks ontologis, epistemologis, dan etis, sekaligus menggali makna kebenaran, keadilan, dan etika komunikasi dalam kerangka filosofis yang mendalam. Buku ini tidak hanya menjadi panduan kritis bagi mahasiswa dan praktisi komunikasi, tetapi juga memberikan kontribusi berharga terhadap pengembangan wawasan filosofis dalam memahami kompleksitas interaksi komunikatif.

Buku ini dibuat dengan pendekatan yang jelas dan kontekstual, buku ini membuka jendela luas terhadap refleksi filsafat komunikasi, merangkai konsep-konsep fundamental seperti realitas, kebenaran, dan bahasa dalam konteks dialog dan interaksi sosial. Melalui studi kasus dan aplikasi praktis, pembaca akan dibimbing untuk memahami bagaimana prinsip-prinsip filosofis dapat diterapkan dalam analisis situasi komunikatif sehari-hari, memberikan landasan yang kokoh bagi pembangunan pemahaman yang lebih mendalam terhadap peran dan signifikansi komunikasi dalam masyarakat. Buku ini bukan hanya sebuah panduan praktis dalam memahami filsafat komunikasi, tetapi juga sebuah perjalanan intelektual yang memperkaya pemikiran pembaca dalam menggali makna dan nilai-nilai filosofis yang menyelubungi keterhubungan manusia melalui komunikasi.



# FILSAFAT KOMUNIKASI

# FILSAFAT KOMUNIKASI

**Dr. Michael Jibrael Rorong, S.T., M.I.Kom. CPS**



# FILSAFAT KOMUNIKASI

Penulis:

**Dr. Michael Jibrael Rorong, S.T., M.I.Kom. CPS**

ISBN : 978-623-88913-0-6

**Design Cover :**

Imtas Wahyuni, A.Md.

**Layouter:**

Yunisa Oktavia, S.Pd., M.Pd.

**Editor:**

Sholihul Abidin, S.Sos.I., M.I.Kom.

**Penerbit UPB Press**



**Redaksi :**

Jalan R. Soeprapto Tembesi, Kota Batam, Provinsi Kepulauan Riau

Email : [upbpress@puterabatam.ac.id](mailto:upbpress@puterabatam.ac.id)

Website : <https://upbpress.upbatam.ac.id>

Phone : +62778778778

**Anggota IKAPI**

All right reserved  
Cetakan Pertama : September 2023  
Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang. Dilarang  
Memperbanyak Karya Tulis Ini Dalam Bentuk Apapun Tanpa  
Izin Penerbit

## **SANKSI PELANGGARAN UNDANG-UNDANG TENTANG HAK CIPTA NOMOR 19 TAHUN 2002**

1. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan perbuatan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 2 ayat (1) atau Pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat 1(satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp.1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp5.000.000.000,00 (lima milyar rupiah).
2. Barangsiapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu Ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau Hak Terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak memperbanyak penggunaan untuk kepentingan komersial suatu Program Komputer dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).



## **KATA PENGANTAR**

**Dr. Michael Jibrael Rorong, S.T., M.I.Kom, CPS.**

Filsafat komunikasi merupakan bidang yang memandang komunikasi sebagai fenomena kompleks yang melibatkan aspek-aspek filosofis, teoritis, dan praktis. Dalam era di mana informasi dan pesan tersebar dengan cepat dan luas, pemahaman mendalam tentang bagaimana manusia berinteraksi, berbicara, mendengarkan, dan memahami satu sama lain menjadi semakin penting. Filsafat komunikasi mengajukan pertanyaan-pertanyaan esensial tentang hakikat komunikasi, makna dari simbol-simbol yang digunakan, serta dampaknya terhadap individu, masyarakat, dan budaya.

Melalui sudut pandang filsafat, komunikasi bukan hanya sekadar pertukaran informasi, melainkan juga sebuah proses yang melibatkan perenungan tentang kebenaran, makna, dan tujuan. Filsafat komunikasi membuka ruang bagi refleksi mendalam tentang konsep realitas, persepsi, identitas, dan bagaimana komunikasi dapat membentuk cara kita memahami dunia di sekitar kita.

Dalam kata pengantar ini, pembaca akan menjelajahi berbagai konsep dan teori dalam filsafat komunikasi, mulai dari pemikiran para filsuf klasik hingga pemikiran kontemporer. Pembaca akan menyelami gagasan tentang bahasa sebagai alat utama komunikasi, konstruksi makna dalam pesan, peran etika dalam komunikasi, hingga implikasi teknologi modern terhadap cara kita berhubungan satu sama lain.

Filsafat komunikasi mendorong untuk melihat komunikasi tidak hanya sekadar alat untuk menyampaikan informasi, namun juga sebagai jendela menuju pemahaman yang lebih dalam tentang manusia dan dunia sekitar. Dengan memahami aspek-aspek filosofis dalam komunikasi, dapat mengembangkan wawasan yang lebih kaya dan kritis terhadap cara berinteraksi, membangun hubungan, dan membentuk pandangan tentang realitas.



## DAFTAR ISI

**KATA PENGANTAR | i**

**DAFTAR ISI | v**

**PENDAHULUAN | x**

- A Deskripsi Mata Kuliah | 1
- B Tujuan Mata Kuliah | 2
- C Pokok-Pokok Pembahasan | 4

### **Bab 1 Dasar Filsafat | 10**

- 1.1 Pengertian Filsafat | 14
- 1.2 Pemikiran Filsafat | 19
- 1.3 Gaya Berpikir Filsafat | 37
- 1.4 Cabang Filsafat | 41
- 1.5 Prinsip Filsafat | 44
- 1.6 Ringkasan | 48
- 1.7 Latihan soal | 50
- 1.8 Referensi | 51

### **Bab 2 Sejarah Pemikiran Filsafat | 52**

- 2.1 Sejarah Pemikiran Filsafat Barat | 54
  - 2.1.1 Filsafat Pra-Sokratik | 54
  - 2.1.2 Filsafat Sokratik dan Platonic | 63
  - 2.1.3 Filsafat Aristotelian | 66
  - 2.1.4 Filsafat Helenistik | 69
  - 2.1.5 Filsafat Agama dan Kekristenan Awal | 71
  - 2.1.6 Renaisans dan Pencerahan | 72
  - 2.1.7 Pemikiran Kantian | 73
  - 2.1.8 Pemikiran Romantisisme | 76
  - 2.1.9 Filsafat Kontinental Modern | 78
  - 2.1.10 Filsafat Analitik | 80
  - 2.1.11 Feminisme dan Pemikiran Postmodern | 83
  - 2.1.12 Filsafat Moral Modern | 86
  - 2.1.13 Filsafat Ilmu dan Kritisisme | 88
  - 2.1.14 Kontemporer dan Filsafat Post-Kritik | 89
- 2.2 Sejarah Pemikiran Filsafat Timur | 91
  - 2.2.1 Perbedaan antara Filsafat Timur dan Filsafat Barat | 92
  - 2.2.2 Kontribusi Filsafat Timur dalam Pengembangan Pemikiran | 95
  - 2.2.3 Pemikiran Konfusianisme dan Pengaruhnya | 97
  - 2.2.4 Pemikiran Taoisme dan Pengaruhnya | 100
  - 2.2.5 Pemikiran Zen dan Pengaruhnya dalam Filsafat Timur | 103

- 2.2.6 Filsafat Agama dalam Konteks Filsafat Timur | 105
- 2.2.7 Pemikiran Budaya dan Pengaruhnya dalam Filsafat Timur | 107
- 2.2.8 Etika dalam Filsafat Timur | 108
- 2.2.9 Metafisika dalam Filsafat Timur |
- 2.2.10 Pemikiran Feminis dalam Filsafat Timur | 110
- 2.3 Filsafat Yunani | 112
- 2.4 Filsafat Romawi | 112
- 2.5 Filsafat Eropa | 114
- 2.6 Filsafat Amerika | 116
- 2.7 Filsafat Indonesia | 117
- 2.8 Sejarah Filsafat Komunikasi | 118
- 2.9 Perkembangan Filsafat Komunikasi | 119
- 2.10 Ringkasan | 124
- 2.11 Latihan Soal | 126
- 2.12 Referensi | 127

### **Bab 3 Metafisika | 129**

- 3.1. Pengenalan tentang Metafisika|131
- 3.2. Metafisika dalam Filsafat Barat|135
  - 3.2.1 Metafisika Plato | 136
  - 3.2.1 Metafisika Aristoteles | 137
  - 3.2.3 Metafisika Descartes | 139
- 3.3. Metafisika dalam Filsafat Timur | 144
  - 3.3.1 Metafisika Taoisme | 144
  - 3.3.2 Metafisika Konfusianisme | 146
  - 3.3.3 Metafisika Buddhisme | 147
- 3.4. Konsep-konsep Utama dalam Metafisika | 151
  - 3.4.1 Konsep Realitas | 151
  - 3.4.2 Konsep Eksistensi | 154
  - 3.4.3 Konsep Keberadaan | 157
- 3.5. Metafisika dalam Ilmu Pengetahuan Modern | 160
- 3.6 Ringkasan | 163
- 3.7 Latihan Soal | 165
- 3.8 Referensi | 166

### **Bab 4 Asumsi Ontologi | 168**

- 4.1 Pengertian dan Konsep Ontologi | 170
- 4.2 Aliran-aliran Ontologi | 173
- 4.3 Asumsi Ontologi dalam Ilmu Pengetahuan | 176
- 4.4 Perdebatan dan Tantangan dalam Ontologi | 178



- 4.5 Aplikasi Ontologi dalam Komunikasi | 180
- 4.6 Ringkasan | 183
- 4.7 Latihan Soal | 184
- 4.8 Referensi | 185

## **Bab 5 Asumsi Epistemologi | 188**

- 5.1 Konsep dasar epistemologi: kebenaran, justifikasi, keyakinan. | 190
  - 5.1.1 Konsep Kebenaran | 191
  - 5.1.2 Konsep Justifikasi | 195
  - 5.1.3 Konsep Keyakinan | 198
- 5.2 Kajian epistemologi: empirisme, rasionalisme, konstruktivisme | 202
  - 5.2.1 Epistemologi empiris | 202
  - 5.2.2 Epistemologi Rasional | 206
  - 5.2.3 Epistemologi Konstruktivis | 209
- 5.3 Sumber-sumber pengetahuan: pengalaman, otoritas, logika. | 214
- 5.4 Metode-metode Memperoleh Pengetahuan | 216
- 5.5 Bahasa, tanda, dan komunikasi dalam konstruksi pengetahuan | 218
- 5.6 Argumen-argumen dalam epistemologi | 220
- 5.7 Epistemologi dan filsafat ilmu | 222
- 5.8 Epistemologi dan ilmu pengetahuan | 224
- 5.9 Epistemologi dan etika | 226
- 5.10 Ringkasan | 229
- 5.11 Latihan Soal | 231
- 5.12 Referensi | 232

## **Bab 6 Asumsi Aksiologi | 235**

- 6.1 Pengantar Asumsi Aksiologi, Nilai-nilai, serta Etika | 238
- 6.2 Aksiologi dalam Konteks Budaya | 241
- 6.3 Perbandingan Etika: Deontologi vs. Konsekuensialisme | 246
  - 6.3.1 Deontologi | 246
  - 6.3.2 Konsekuensialisme | 248
- 6.4 Pengantar dan Manfaat Aksiologi dalam Komunikasi | 250
- 6.5 Aksiologi dalam Media Massa dan Etika Digital | 252
- 6.6 Ringkasan | 255
- 6.7 Latihan Soal | 257
- 6.8 Referensi | 258

## **Bab 7 Filsafat Sebagai Dasar Rasionalitas | 261**

- 7.1 Pengembangan Kemampuan Berpikir Kritis | 265
- 7.2 Pemahaman konsep abstrak | 269
- 7.3 Penggunaan Logika dan Argumentasi | 273

- 7.4 Refleksi diri dan nilai-nilai | 277
- 7.5 Dialog, Diskusi dan Etika | 281
- 7.6 Ringkasan | 283
- 7.7 Latihan Soal | 285
- 7.8 Referensi | 286

## **Bab 8 Filsafat Sebagai Dasar Teori Komunikasi | 290**

- 8.1 Pemikiran filsafat yang membentuk dasar teori komunikasi | 292
- 8.2 Konsep-konsep filsafat dalam situasi komunikasi | 294
- 8.3 Kajian filsafat dalam teori dan praktik komunikasi | 296
- 8.4 Meta-analisis dan Kritik Konsep-konsep Komunikasi | 298
- 8.5 Ringkasan | 301
- 8.6 Latihan Soal | 303
- 8.7 Referensi | 304

## **Bab 9 Filsafat Sebagai Dasar Konseptual Komunikasi | 309**

- 9.1 Konsep Filsafat Realitas dalam Komunikasi | 311
- 9.2 Konsep Kebenaran dalam Perspektif Komunikasi | 314
- 9.3 Pemikiran Kritis dalam Komunikasi | 315
- 9.4 Penerapan Konsep-Konsep Filsafat Komunikasi Kontemporer | 317
- 9.5 Ringkasan | 321
- 9.6 Latihan Soal | 323
- 9.7 Referensi | 325

## **Bab 10 Manusia Sebagai Pelaku Komunikasi | 330**

- 10.1 Model komunikasi dan elemen-elemen komunikasi | 332
- 10.2 Komunikasi lisan dan tulisan | 338
  - 10.2.1 Komunikasi lisan dan tulisan | 338
  - 10.2.2 Penggunaan Pesan yang efektif | 339
  - 10.2.3 Unsur-unsur kunci dalam konteks komunikasi | 341
- 10.3 Konsep-Konsep komunikasi dalam kehidupan praktis | 343
- 10.4 Efektifitas pesan komunikasi | 345
- 10.5 Ringkasan | 347
- 10.6 Latihan soal | 349
- 10.7 Referensi | 350

## **Bab 11 Etika Komunikasi | 355**

- 11.1 Prinsip-Prinsip Etika Komunikasi | 358
- 11.2 Komunikasi Digital dan Etika Online | 360
- 11.3 Etika Komunikasi dalam media masa | 362
- 11.4 Etika dalam komunikasi antarpersonal | 363
- 11.5 Multikulturalisme dalam etika komunikasi | 365

- 11.6 Ringkasan | 367
- 11.7 Latihan Soal | 369
- 11.8 Referensi | 370

**Bab 12 Komunikasi Sebagai Disiplin Ilmu | 375**

- 12.1 Komunikasi sebagai disiplin ilmu | 377
- 12.2 Strategi komunikasi yang inovatif dan efektif | 379
- 12.3 Ringkasan | 382
- 12.4 Latihan soal | 384
- 12.5 Referensi | 385

**Index | 390**

**Glosarium | 401**

**Profile Penulis | 409**



## Profil Penulis



### **Dr. Michael Jibrael Rorong, S.T., M.I.Kom, CPS.**

Pemilik nama Michael Jibrael Rorong Lahir di Bitung pada tahun 1991, menyelesaikan pendidikan Sarjana pada Universitas Katolik Dela Salle Manado – Indonesia pada tahun 2013 dalam bidang Ilmu Teknik Informatika, dan menyelesaikan pendidikan Master dalam bidang Ilmu Komunikasi di

Universitas Bunda Mulia Jakarta pada tahun 2015 dengan predicate cum laude with compliment. Pria asal Bitung-Manado Sulawesi Utara yang juga seorang dosen dan praktisi dalam bidang *Public Relations*, *Public Speaking* dan Marketing Communication yang hobi membaca, *gym*, *photography* dan *traveling* ini telah memiliki beberapa tulisan yang diterbitkan dalam jurnal baik jurnal international terindex dan jurnal nasional terindex serta beberapa media cetak dan online terkemuka di Indonesia salah satunya adalah hipwee (Media/News/Publishing) yang telah disukai dan diikuti oleh lebih dari 46.000 orang pada media sosial, selain itu Dr. Michael juga merupakan lulusan Doktoral dari Universitas Sahid yang memiliki keahlian dibidang fenomenologi.

Penulis dapat dihubungi melalui :

E-mail : [michaeljibrael@gmail.com](mailto:michaeljibrael@gmail.com) dan [michaeljibrael@yahoo.com](mailto:michaeljibrael@yahoo.com)

Facebook : Michael Jibrael R

Twitter : @Ael31

Instagram : Michael Jibrael Rorong

WhatsApp : 0813 4040 4057